

CIE L'AURORE

LES ABSENTS

SPECTACLE À GÉOGRAPHIE VARIABLE



Spectacle déambulatoire et potentiellement participatif pour l'espace public

Théâtre, marionnettes, danse
Tout public à partir de 9 ans
Durée : 1h30 environ

À partir d'un point de rendez-vous, une équipe de six comédiens conduit le public à travers un parcours dans une petite ville, un quartier. Au détour des rues, des scènes se jouent. Au départ ou à l'arrivée de ces scènes, il y a des vêtements. Des vêtements égarés, comme des habitants dont il ne reste que l'enveloppe vide. Un pantalon soigneusement plié sur un banc, des chaussures sans leurs occupants au milieu de la chaussée, une robe suspendue à un lampadaire... Des traces d'êtres qui auraient vécu ou seraient passés sur cette place, dans ce parc, à ce coin de rue. Se sont-ils évaporés ? Comment ont-ils disparu ? Et que nous racontent-ils de ce que nous sommes ?

À cette troupe de comédiens et marionnettistes professionnels, des amateurs peuvent être associés pour interroger ces tableaux en décor naturel. En guidant dans ce terrain de jeu un public averti, et éventuellement des personnes de passage, nous convoquons les rites et les techniques des arts vivants pour mieux célébrer le bonheur d'être ensemble, ici et au présent.

Avec Zoé Coudougan, François Dubois, Aurélie Ianutolo, Caroline Lemignard, Jean-Christophe Robert et Frédéric Vern

Mise en scène et dramaturgie François Dubois

Écriture collective

Accompagnement scénographique, costumes et regard extérieur
Marion Bourdil

Regard extérieur Dalila Boitaud

Production et tournée Isabelle Vialard

Administration générale Benjamin Lavigne

CONDITIONS D'ACCUEIL

Jauge : 60 à 150 en fonction de la configuration des lieux (taille des places et des rues)

Le spectacle est une déambulation dans l'espace public entre une dizaine de points fixes (stations).

Nous n'avons pas de décors, seulement des accessoires, à savoir quelques vêtements.

Spectacle autonome techniquement

Repérages indispensables en amont

Répétition la veille sur les lieux de la représentation

(1 service dans la forme non-participative,

2 services dans la forme participative)

Le spectacle peut se jouer deux fois dans la même

ournée. Temps de pause minimum entre deux

représentations sur une même journée : 2h

Fiche technique complète disponible sur

www.compagnie-l-aurore.com



CONDITIONS FINANCIÈRES

Coûts cession : nous consulter

Droits Sacem et SACD

6 à 7 personnes en tournée / Transport, repas et hébergement (le cas échéant) à la charge de l'organisateur

CONTACT

Tournée : Isabelle Vialard / 06 67 84 63 02

Technique et artistique : François Dubois / 06 23 03 65 70

production@compagnie-l-aurore.com

www.compagnie-l-aurore.com

Créée en 2001, la Compagnie l'Aurore est implantée en Gironde, en milieu rural. Nos spectacles interrogent simultanément l'enfance et la marionnette. Fidèle à un idéal de recherche et de partage, l'Aurore prend des formes, en emprunte à d'autres cultures, en invente sans doute aussi un peu. Nous aimons mêler différents langages esthétiques, afin de créer des univers singuliers au service des histoires que nous racontons - et ainsi stimuler l'imagination des spectateurs. En salle ou en rue, notre théâtre est volontairement populaire et transgénérationnel.

La Compagnie développe un important volet de médiation, en résonance constante avec son travail de création.

La Compagnie l'Aurore est subventionnée par la Région Nouvelle-Aquitaine, le Département de la Gironde et la Communauté des Communes du Réolais en Sud Gironde.