

mon œil

marionnette et musique

Spectacle sans parole à partir de 1 an

mon œil est une invitation à regarder
et à vivre une expérience sensorielle.

Une première approche du spectacle
où la matière prend forme et devient personnage.

Un voyage pour un public de tout âge
proposé avec douceur et complicité
par une musicienne et une marionnettiste.

Ouvrir bien grand l'œil
pour regarder les instruments de musique
et entendre les sons qui en surgissent.

Regarder les doigts de la marionnettiste
qui s'agitent pour devenir un petit être.

Un être qui veut toucher, qui veut s'emparer des choses.
Un être qui découvre le regard à son tour
et pose son œil sur le monde autour de lui.

Un monde fait de lumière et de papier,
de noir et de blanc, de rythmes et de chants.
Un monde à part qui n'est pas sans rappeler le nôtre
mais dans lequel l'enfant se découvre
une place distincte, à distance, celle de spectateur.

La Compagnie l'Aurore s'est créée en 2001 autour d'un petit groupe d'amis avides de brûler les planches.

De la complicité est né un bonheur de jouer, au présent, jouer avec son corps, avec sa voix, avec des marionnettes qui nous prolongent.
Basée en milieu rural, la Compagnie l'Aurore développe aussi un grand nombre d'activités pédagogiques, et d'interventions en milieux scolaire, hospitalier et carcéral.

mon œil est une adaptation pour le très jeune public du spectacle Un œil, Une Oreille créé en 2016 par la compagnie l'Aurore en partenariat avec la compagnie cambodgienne Kok Thlok. Un œil, Une Oreille a été joué depuis une cinquantaine de fois au Cambodge et en France, notamment au Musée du Quai Branly – Jacques Chirac, et au Festival des Théâtres de Marionnettes de Charleville Mézières.



mon œil

marionnette et musique

Avec Aurélie Ianutolo et Kalima Yafis Köh
sous l'œil de François Dubois
et le regard complice de Frédéric Vern

Conditions d'accueil

Spectacle tout public à partir de 1 an
Durée : 25 min
Jauge : 60 à 80 personnes selon la configuration

Spectacle techniquement autonome
Salle noire indispensable, pénombre possible
Espace scénique idéal : 6 x 5 x 2,4m / mini : 4,5 x 4,5 x 2,4m
Montage : 1h30 / Démontage : 45 minutes

3 personnes en tournée (2 comédiens, 1 technicien)
+ éventuellement une administratrice de tournée

Contact technique et artistique
François Dubois / 06 23 03 65 70

Contact tournée
Isabelle Vialard / 06 67 84 63 02
contact@compagnie-l-aurore.com

Plus d'information sur : www.compagnie-l-aurore.com